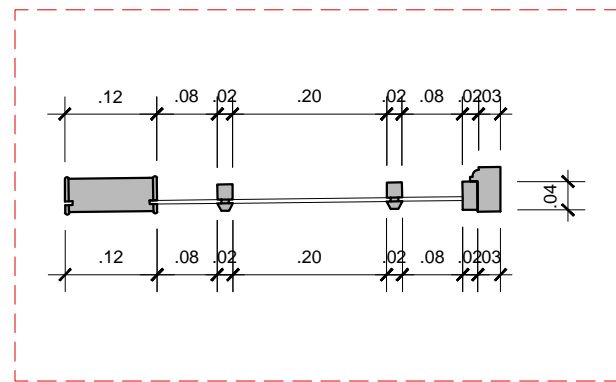


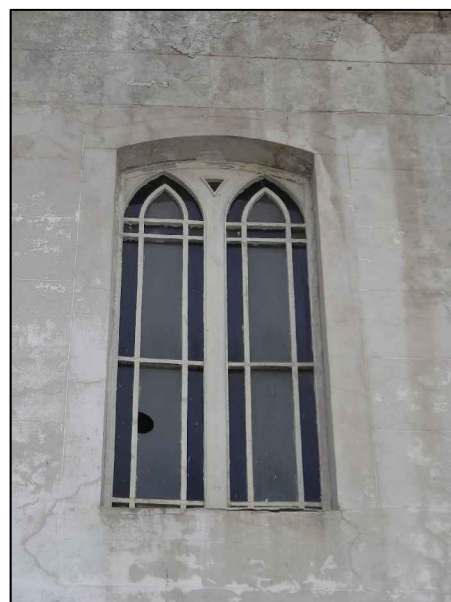
01 PLANTA BAIXA J4V23
ESCALA 1:20



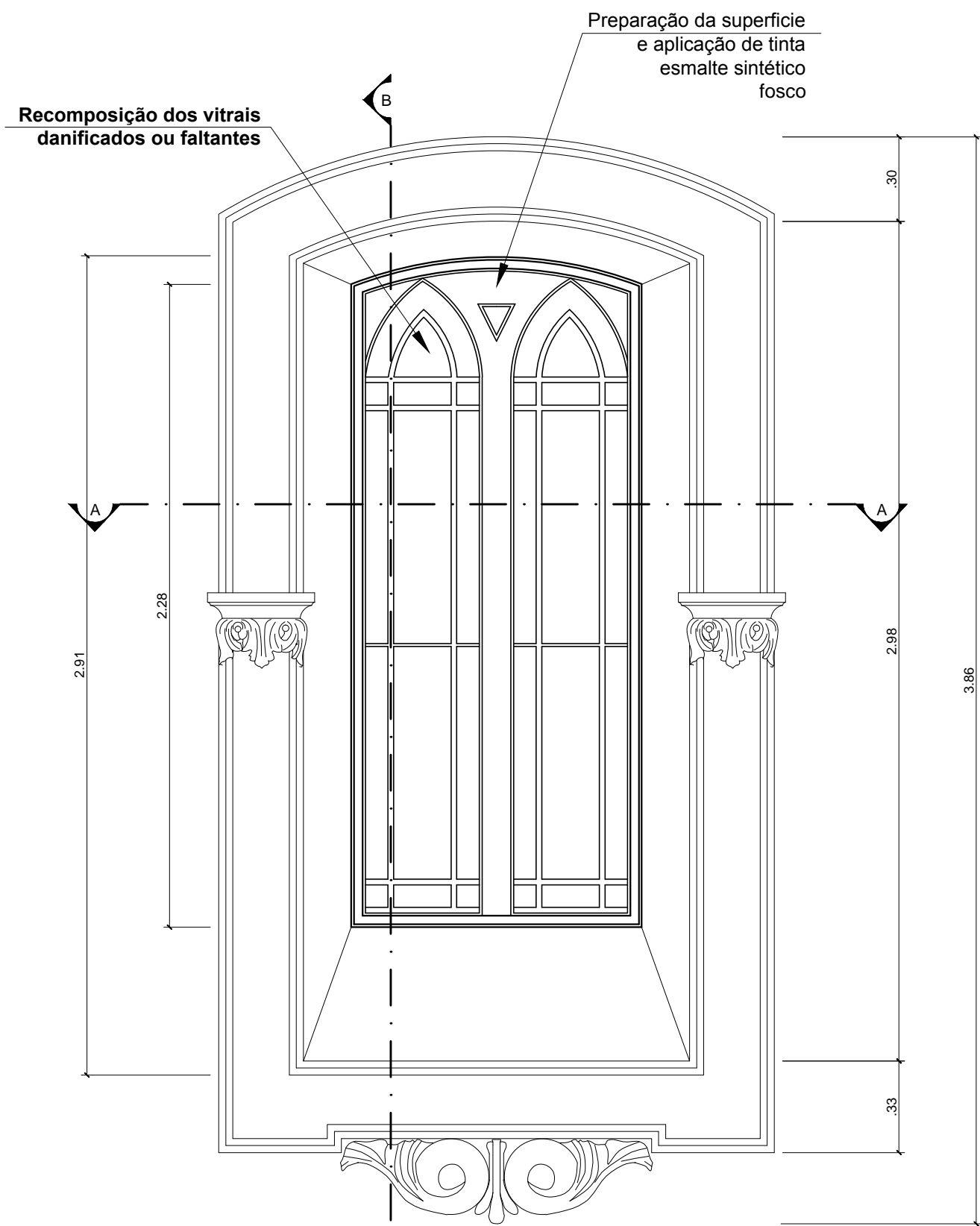
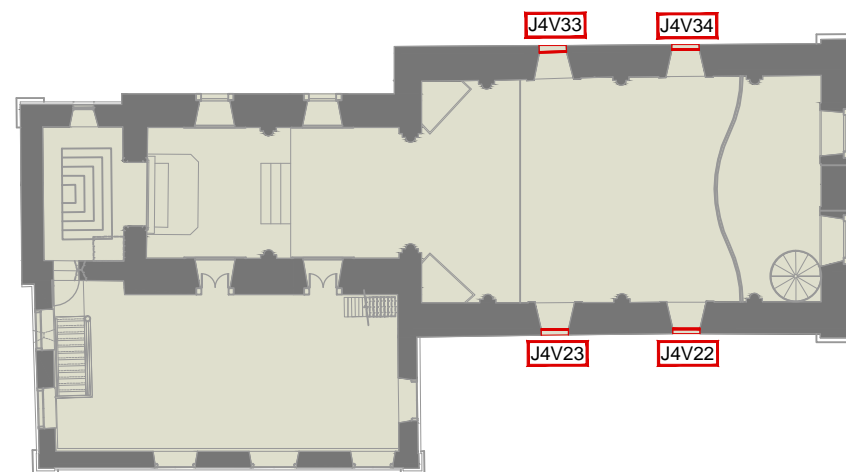
02 DETALHE J4V23
ESCALA 1:10



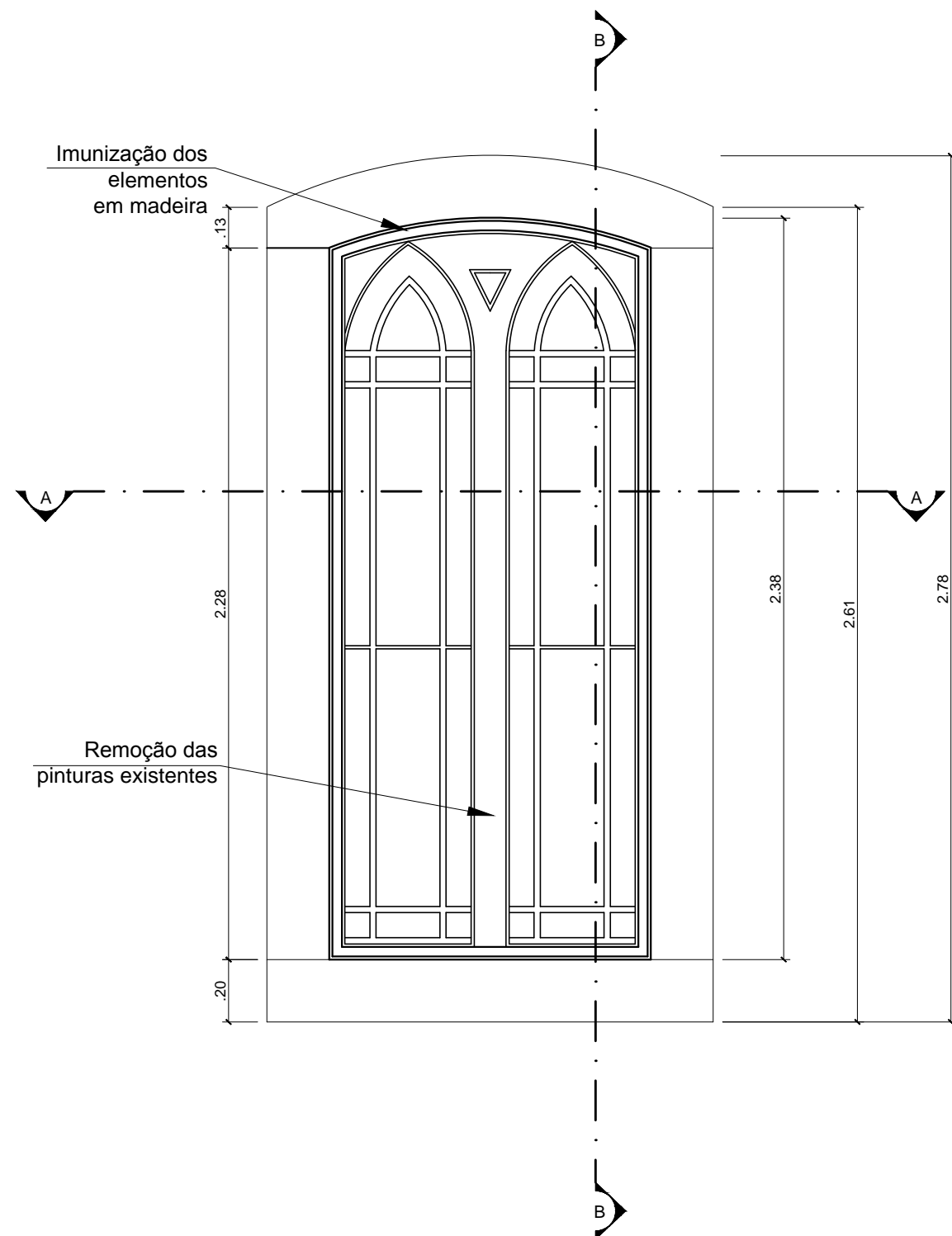
03 VISTA INTERNA J4V23
SEM ESCALA



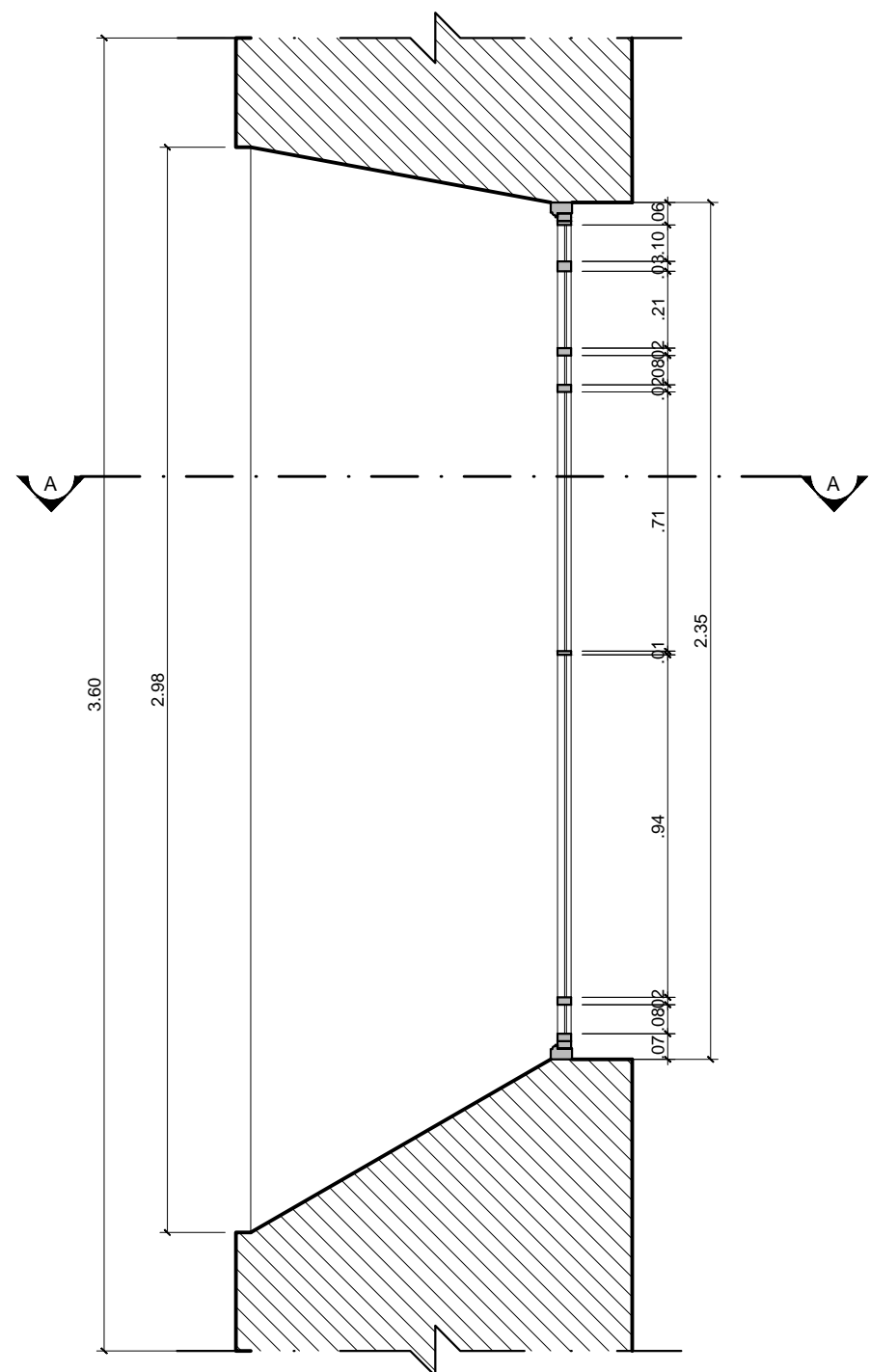
04 VISTA EXTERNA J4V23
SEM ESCALA



05 VISTA INTERNA J4V23
ESCALA 1:20



06 VISTA EXTERNA J4V23
ESCALA 1:20



07 CORTE LONGITUDINAL J4V23
ESCALA 1:20

LEGENDAS

	ALVENARIA EM CORTE
	MADEIRA EM CORTE
	PEDRA EM CORTE
	VIDRO EM VISTA

QUADRO DE ESPECIFICAÇÕES					
MODELO:	VÃO:	DIMENSÃO	DESCRIÇÃO		PAVIMENTO: 1º PAV.
J4	V22,V23,V33, V34	1,03 x 2,38 (m)	Janela de madeira e vidro, em arco, com 1 folha fixa		AMBIENTE: Nave
INFORMAÇÕES GERAIS				ENQUADRAMENTO	
ACABAMENTO:	PEITORIL:	MATERIAL:	FORMA:	MATERIAL:	ENQUADRAM.:
Esmalte sintético na cor cinza	Madeira	Madeira e vidro	Arqueada	Madeira	Arco
FERRAGENS					
Janela fixa, não possui ferragens					
OBSERVAÇÕES:					
Na remoção do revestimento existente será deixado obrigatoriamente um testemunho das pinturas encontradas na esquadria através de janelas de prospecção.					
Após a remoção do revestimento e recomposição dos trechos danificados, todo material em madeira deverá ser imunizado.					
A tonalidade do acabamento deverá ser definida no momento da execução através de testes aprovados pela fiscalização patrimonial.					

Projeto:			
IGREJA DE SÃO FRANCISCO DA PRAINHA BEM TOMBADO SITO O ADRO DE SÃO FRANCISCO, S/Nº- GAMBOA / RJ			
Cliente:		Data:	
CDURP		06/2013	
Título da Prancha:		Prancha:	
ESQUADRIAS J4V22, J4V23, J4V33, J4V34		PE-44	
Etapa:		Revisão: 02	Escala: Indicada
PROJETO EXECUTIVO		RETRO-P39-CDURP-REST-PE-CE-P44-J4V22_J4V23_J4V33_J4V34-R02.dwg	
Execução:		Equipe Técnica:	
retrô		Arq. Simone Viana de Siqueira	
RETRO - PROJETOS DE RESTAURO		CAU - 53799-3	
email: retroprojetos@gmail.com		Eng. Walter Vilhena Valio	
tel/fax: (21) 3258-1834 / 3258 - 1814		CREA-DF 1955-D	
		Arq. Wandilson Guimarães	
		CAU 107183-1	
		Bruna Soeiro	
		Estagário de arquitetura	
		Bruno Tavares	
		Estagário de arquitetura	
		Murilo Ferrari	
		Estagário de arquitetura	